

Donne e maternità: dibattiti, controversie, possibilità



9.00 Saluti istituzionali

Lucia Ceci (Direttrice del Dipartimento)

Virginia Tancredi (Presidente del Comitato Unico di Garanzia)

9.30-10.45 - Moderatrice Francesca Dragotto

Cristina Pace, Madri che uccidono: da Corinto a "Saint Omer"

Arianna Di Vitto, La rivolta alla maternità come destino: *Lady Audley's Secret* di Mary Elizabeth Braddon

Elisabetta Marino, La maternità per le scrittrici tardovittoriane, tra problematiche e opportunità **Laura Capraro**, Carcere e maternità: un binomio inconciliabile

10.45-11.00 pausa



Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società **Lunedì 3 aprile 2023 ore 9.00** Edificio B, aula Moscati

Via Columbia 1, 00133 Roma



Donne e maternità: dibattiti, controversie, possibilità

11.00-12.45 - Moderatrice Elisabetta Marino

Paola Dal Toso, Antonietta Giacomelli: impegno in campo sociale ed educativo

Carla Roverselli, Il materno negli scritti di Assia Djebar: considerazioni pedagogiche

Elvira Lozupone, Tagliare cordoni, ricucire strappi. Madri e figlie/i nella produzione Disney Pixar

Orsola Iermano, Educare la madre: Jane Addams e l'educazione alla maternità consapevole nel settlement

Giorgia Rocca, Maternità e migrazione

Gaetana Tiziana lannone, Diversamente madre: il percorso delle donne migranti in accoglienza tra tradizione e cambiamento

12.45-13.00

Raffaella Passoni, Il Centro Antiviolenza "Elena Gianini Belotti" dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata

13.00-14.00 pausa

14.00-15.15 Moderatrice Carla Roverselli

Grazia Terrone, Da donna a mamma: transizione verso la maternità

Antonella D'Andrea, Lo smart working: quali opportunità per le lavoratrici madri?

Francesca Dragotto, Maternità moderna, pregiudizi vecchi. Una riflessione preliminare sulla violenza ostetrica e sui linguaggi che la esprimono

Stéphane Bauzon, La violenza simbolica nella relazione madre-figli

15.15-15:30 pausa

15.30-16.45 - Moderatore Stéphane Bauzon

Sandra Petroni, Quando la maternità diventa discorso: un'analisi foucaultiana dei più famosi *Mom Blogs*

Carla Francellini, Maria Mazziotti Gillan, "Poems for John", ovvero, una poeta come mamma **Alice Migliorelli,** Nuovi spazi semiotici e simbolici dell'allattamento: una possibile ridefinizione mediale dalle mamme pancine alle mamme influencer

Marco Tedeschini, Maternità e istinto. Un esperimento mentale

Giornata di studi di genere organizzata da Elisabetta Marino e Carla Roverselli in collaborazione con Alessandro Amenta e Giuliano Lozzi

Foto di Gianluca Galderisi



Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società **Lunedì 3 aprile 2023 ore 9.00**

Edificio B, aula Moscati Via Columbia 1, 00133 Roma

Informazioni e dettagli: marino@lettere.uniroma2.it